

**UCHWAŁA NR XIII/182/19
RADY MIASTA ZABRZE**

z dnia 21 października 2019 r.

w sprawie przyjęcia zmian w statucie Miejskiego Ośrodka Kultury w Zabrzu

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt 15 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (t.j. Dz.U. z 2019 r. poz. 506), art. 13 ust. 1 i 2 Ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (t.j. Dz.U. z 2018 r. poz. 1983 z późn.zm.), po konsultacjach określonych uchwałą Nr XI/116/15 Rady Miasta Zabrze z dnia 8 czerwca 2015 r. w sprawie określenia sposobów konsultowania z Zabrzeńską Radą Działalności Pożytku Publicznego lub organizacjami pozarządowymi i podmiotami wymienionymi w art 3. ust. 3 ustawy o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie projektów aktów prawa miejscowego w dziedzinach dotyczących działalności statutowej tych organizacji, na wniosek Prezydenta Miasta Zabrze,

uchwala się, co następuje:

§ 1. Uchwalić statut Miejskiego Ośrodka Kultury w Zabrzu w brzmieniu stanowiącym załącznik do niniejszej uchwały.

§ 2. Traci moc Uchwała nr XI/153/19 Rady Miasta Zabrze z dnia 26 sierpnia 2019 r. w sprawie przyjęcia zmian w statucie Miejskiego Ośrodka Kultury w Zabrzu.

§ 3. Wykonanie uchwały powierzyć Prezydentowi Miasta Zabrze.

§ 4. Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od daty jej ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Śląskiego.

Przewodnicząca Rady Miasta
Zabrze


mgr inż. Łucja Chrzęstek-Bar

Statut Miejskiego Ośrodka Kultury w Zabrzu

Rozdział 1 Postanowienia ogólne

§ 1. Miejski Ośrodek Kultury w Zabrzu, zwany dalej MOK, działa w szczególności na podstawie:

1. ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (t.j. Dz.U. z 2019 r. poz. 506);
2. ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (t.j. Dz.U. z 2018 r. poz. 1983 z późn.zm.);
3. ustawy z dnia 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych (t.j. Dz.U. z 2019 r. poz. 869);
4. niniejszego statutu.

§ 2. 1. Miejski Ośrodek Kultury jest samorządową instytucją kultury, dla której organizatorem jest Miasto Zabrze, zwane dalej Organizatorem.

2. MOK jest wpisany do Rejestru Instytucji Kultury prowadzonego przez Miasto Zabrze pod nr 10/2001 i posiada osobowość prawną.

3. Organizator zapewnia środki potrzebne do prowadzenia działalności, utrzymania i rozwoju MOK.
4. Nadzór nad działalnością MOK sprawuje Organizator, w imieniu którego działa Prezydent Miasta Zabrze.
5. MOK może posiadać logo oraz używać skróconej nazwy MOK.

§ 3. 1. Siedzibą i terenem działalności MOK jest miasto Zabrze.

2. MOK posiada sześć filii:

- 1) Dzielnicowy Ośrodek Kultury w Zabrzu-Biskupicach, ul. Kossaka 21, 23;
- 2) Dzielnicowy Ośrodek Kultury w Zabrzu-Pawłowie, ul. Sikorskiego 114;
- 3) Dzielnicowy Ośrodek Kultury w Zabrzu-Kończycach, ul. Dorotki 3;
- 4) Dzielnicowy Ośrodek Kultury w Zabrzu-Grzybowicach, ul. Badestinusa 60;
- 5) Kino „Roma” w Zabrzu, ul. Padlewskiego 4;
- 6) Ośrodek Działań Artystycznych w Zabrzu, Park Hutniczy 11.

Rozdział 2 Zakres działalności

§ 4. 1. Podstawowym celem działalności MOK jest:

- 1) rozpoznawanie i rozbudzanie zainteresowań oraz potrzeb kulturalnych mieszkańców miasta;
- 2) tworzenie warunków dla lokalnych inicjatyw w zakresie kultury, edukacji kulturalnej i edukacji regionalnej;
- 3) organizowanie różnych form działalności kulturalnej, oświatowej, rozrywkowej i rekreacyjno-sportowej;
- 4) inspirowanie działań kulturalno-oświatowych i wychowawczych;
- 5) współpraca i wymiana doświadczeń z innymi placówkami upowszechniania kultury działającymi w mieście i poza jego granicami;
- 6) nadzór i koordynacja działalności filii MOK we współpracy z Radami Dzielnic, a także instytucjami i organizacjami działającymi we wszystkich dzielnicach miasta;
- 7) prowadzenie działalności kinowej.

2. Jednostki organizacyjne MOK mogą dodatkowo prowadzić działalność charytatywną i opiekuńczo-wychowawczą.

Rozdział 3 Zarządzanie i organizacja

§ 5. 1. Miejskim Ośrodkiem Kultury zarządza i reprezentuje go na zewnątrz Dyrektor.

2. Dyrektora MOK powołuje Prezydent Miasta Zabrze po zasięgnięciu opinii związków zawodowych działających w tej instytucji oraz stowarzyszeń zawodowych i twórczych właściwych ze względu na rodzaj działalności prowadzonej przez instytucję.

3. Dyrektor MOK podejmuje decyzje samodzielnie i ponosi za nie odpowiedzialność.

4. Do zadań Dyrektora MOK należy w szczególności:

- 1) tworzenie warunków dla realizacji zadań określonych w § 4 statutu;
- 2) prowadzenie działalności instytucji zgodnie z obowiązującymi przepisami prawnymi oraz niniejszym statutem;
- 3) sprawowanie nadzoru nad działalnością finansową instytucji oraz właściwą gospodarką środkami finansowymi;
- 4) dbałość o mienie i stan techniczny instytucji;
- 5) podejmowanie decyzji w sprawach personalnych;
- 6) wydawanie zarządzeń wewnętrznych w zakresie działalności MOK.

§ 6. W MOK może być utworzone stanowisko Zastępcy Dyrektora, którego powołuje i odwołuje Dyrektor w porozumieniu z Prezydentem Miasta. Zastępca Dyrektora zatrudniony jest na podstawie umowy o pracę.

§ 7. 1. Dyrektor MOK w porozumieniu z Prezydentem Miasta powołuje Radę Programową jako organ doradczy i opiniodawczy.

2. Rada liczy pięciu członków powołanych na 4-letnią kadencję, z których trzech wskazuje Organizator, a dwóch Dyrektor.

3. Szczegółowe zasady i tryb działania Rady Programowej określi regulamin nadany przez Dyrektora.

Rozdział 4 Gospodarka finansowa

§ 8. 1. MOK pokrywa koszty bieżącej działalności i zobowiązania z uzyskiwanych źródeł finansowania.

2. Źródłami finansowania MOK są:

- 1) dotacje podmiotowe i celowe przyznane przez organizatora;
- 2) dochody własne pochodzące z prowadzonej działalności;
- 3) darowizny od osób fizycznych, osób prawnych, jednostek nieposiadających osobowości prawnej;
- 4) wpływy z wynajmu lub dzierżawy nieruchomości.

§ 9. 1. MOK prowadzi działalność gospodarczą według zasad określonych w odrębnych przepisach w zakresie:

- 1) usług organizowania, prowadzenia: warsztatów, konferencji, konkursów, koncertów, imprez, imprez plenerowych, eventów, spotkań, wystaw, zajęć rekreacyjno-sportowych i innych form działalności kulturalno-oświatowych, rekreacyjno-sportowych oraz wychowawczych;
- 2) produkcji filmów, spektakli teatralnych, warsztatów;
- 3) usług wystawienniczych;
- 4) usług promocyjno-reklamowych;
- 5) produkcji i sprzedaży publikacji drukowanych lub wydawanych w formie nośników analogowych lub cyfrowych;
- 6) produkcji oraz sprzedaży materiałów promujących MOK;
- 7) działalności kinowej;

- 8) pośrednictwa w sprzedaży biletów;
- 9) usług nagłośnienia, oświetlenia wydarzeń kulturalnych oraz innych imprez;
- 10) wynajmu pomieszczeń, powierzchni reklamowej, sprzętu, wyposażenia;
- 11) dzierżawy terenu i sprzętu;
- 12) wynajmu obiektów rekreacyjno-sportowych;
- 13) usług kopiowania, drukowania i skanowania.

2. Wpływy z działalności gospodarczej, po uregulowaniu należnych podatków i opłat, przeznacza się na działalność statutową.

3. Każda z filii może zarobione dodatkowe środki finansowe przeznaczyć na potrzeby statutowe własnej placówki, w miarę kondycji finansowej MOK, o czym decyduje Dyrektor.

Rozdział 5

Postanowienia końcowe

§ 10. 1. Przekształcenia, połączenia, podziału lub likwidacji MOK może dokonać Rada Miasta Zabrze na zasadach i w trybie przewidzianym w obowiązujących przepisach.

2. Zmiany i uzupełnienia niniejszego Statutu dokonuje się w trybie i na zasadach obowiązujących przy jego nadaniu.